

吹き抜けの玄関ホールから、ステップを上がってリビングへ。大きなアーチを設けた、白い下がり壁が気に入っている

Living



左／リビングとダイニングは縦の空間でつながる。腰壁はフレンチグレーにし、手すりにはマットブラックに。腰板の奥は、大きな床下収納になっている 右／吹き抜けのリビングは高窓から光が差し込み、明るく開放的



PARTS

パイン材の壁と扉

2階壁面の一部は無垢のパイン材を横張りにし、あたたかい雰囲気に。扉は色を変え、パーツショップで購入した部屋番号を貼ってアパートメント風にした

時を経るほど味わいが増す
インテリアを目指して

インテリア好きの夫婦が家づくりをスタートしたとき、奥さまが好きな「フレンチシャビー」、ご主人の好きな「アメリカ西海岸スタイル」、そして夫婦が好きな「アンティーク」を融合させたインテリアを目指したとか。

家族が帰宅したとき、必ず顔を合わせてから個室に向かうように、リビングが全ての部屋につながるスキップフロアの間取りとし、内装は白×黒がベース。キッチンのフレンチグレーの腰壁、経年美を見越して取り入れた無垢のフローリングが、つなぎ役となってコントラストをやらせ、アンティーク家具や雑貨類を引き立てます。加えて、細部に至るまでデザインを検討。照明は全てインテリアショップなどで選んだものを施主支給し、玄関ホールの壁は「ロン・ハーマン」のショップを参考に杉板の白塗装仕上げに。キッチンと洗面所の壁面にサブウェイタイルを張ったのもこだわりです。「価格が上がるので場所を絞りましたが、気に入っています」と奥さま。パーツ類も骨董市やショップなどで吟味して揃え、家づくりを存分に楽しんだそうです。

時を経るほど味わいが増す
インテリアを目指して

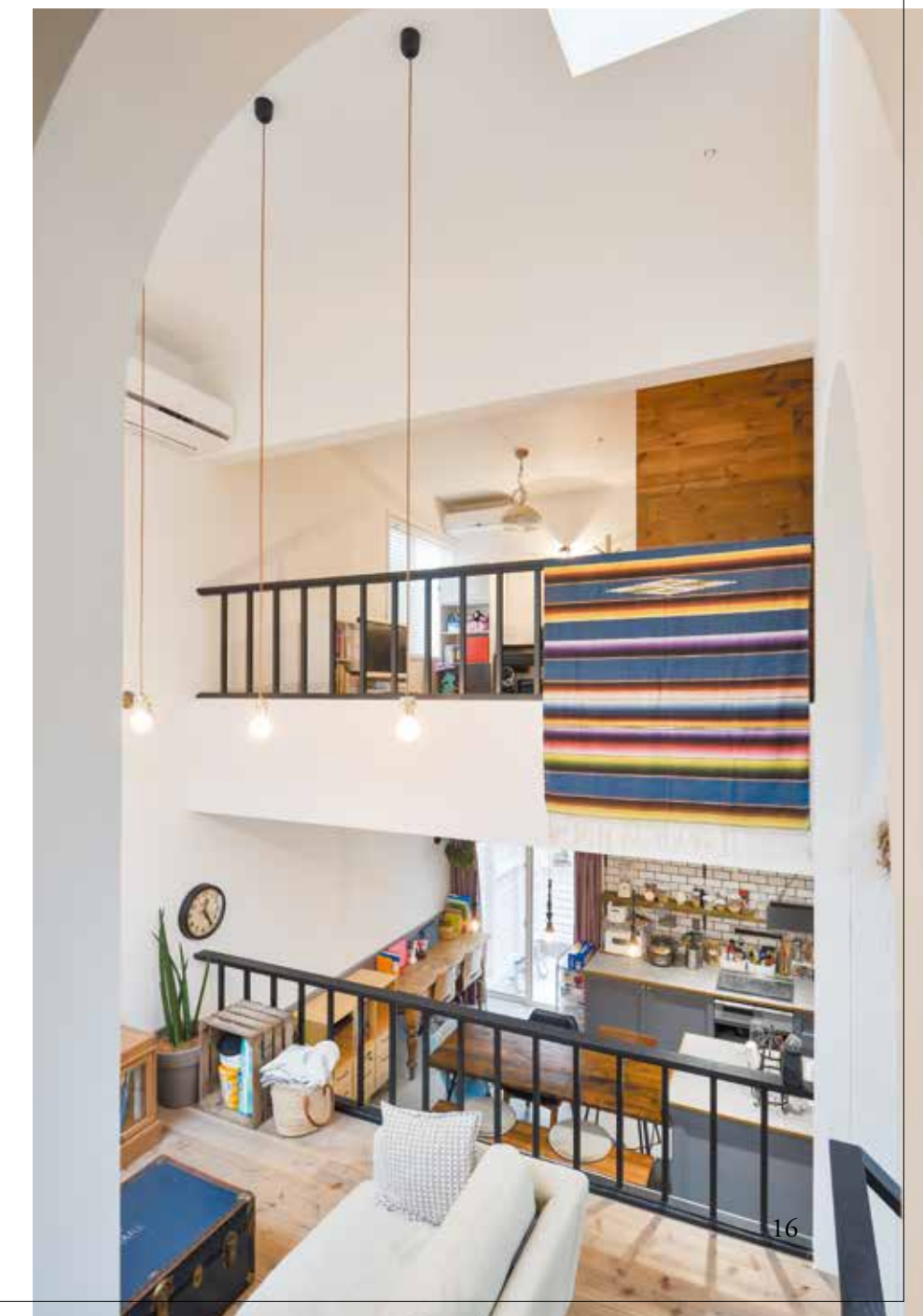
02

フレンチシャビーと アメリカ西海岸スタイルの ミックスインテリアが完成!

夫婦ともに無類のインテリア好き

東京都・金本さん ● 設計・施工／前田工務店

スキップフロアの住まいで、1.5階にあたるリビングは1階のダイニングとも、2階のホールとも空間がつながり、コミュニケーションがとれる





キッチンの壁にサブウェイタイルを取り入れてスタイリッシュに。造作のオープンシェルフはキッチンツールや雑貨のディスプレイに活用している



PARTS

黒で統一した照明

左／ダイニング上の照明は、「オルネ・ド・フォイユ」のオリジナル陶器ランプをセレクト 右／ダイニング内のワークスペースには、インターネットで購入したインダストリアルデザインのデスクランプを施主支給した



PARTS

オーダーメイドのスイッチ

キッチンの換気扇や照明のスイッチは、パーツを選んでオーダーした。シルバーのアメリカンスイッチは、スタイリッシュなスクエア型のプレートにこだわった

PARTS

水道管のタオルバー

蚤の市で購入した古い水道管を施主支給し、タオルバーへのリメイクを希望。シンク下に取りつけられ、アクセントになった



Dining Kitchen



ダイニングのコーナーに設けた、子ども達が勉強に使うデスク&チェアは、「APARTMENT HOTEL SHINJUKU」で購入したアンティーク



キッチン脇にある1階の洗面室は、コーラー社のペDESTALシンクを採用。奥の壁面にはカラーを選んでランタンタイルを張り、ファッションブルに



ゴールドのパーツを差し色にした
アイランドスタイルのキッチン

アイランド型のオープンなキッチン。ダイニングテーブルをアイランドに接続させて、片づけ、配膳の動線をスムーズにしている



PARTS

フレームをアレンジした鏡

骨董市で購入したフレームに合わせて、鏡を入れてもらった。スモークグレーの洗面台は造作で取り付け、広めのシンクはコーラー社製

バスルームへの扉はガラス板、取手、鍵のパーツに至るまでこだわってセレクト。「BATH ROOM」はイメージに合わせて自作したもの



Sanitary



MATERIAL

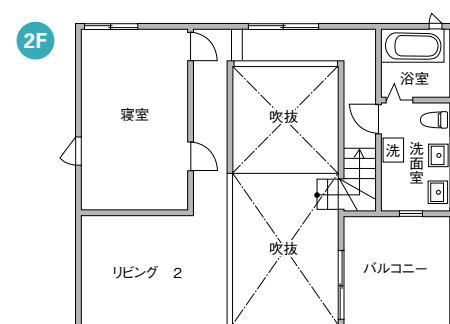
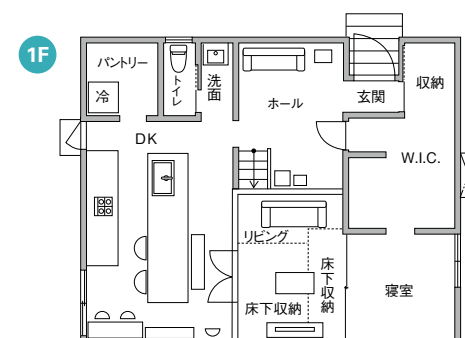
サブウェイタイルとヘキサゴンタイル

サニタリーの壁面はサブウェイタイルを張り、フロアにはヘキサゴンタイルを採用。白でまとめたので清潔感があり、質感がよく気に入っている

子どもたちは皆女の子なので、2階の洗面室は朝に混み合わないよう、シンクを二つ設けている。高窓から光が入り、明るくさわやか

DATA

家族構成／ご主人、奥さま、長女、次女、三女
敷地面積／132.05㎡ (39.95坪)
建築面積／66.24㎡ (20.04坪)
床面積／1F 66.24㎡ (20.04坪)
2F 41.40㎡ (12.52坪)
合計 107.64㎡ (32.56坪)



大平板を横張りにし、白塗装仕上げでシンプルにまとめた外観。道路に面した密集地のため、高窓や天窓から採光&通風を得ている



MATERIAL

白い杉板の壁面

杉板を縦張りにし、白塗装仕上げにした玄関ホールの壁面。ライフスタイルショップ「ロン・ハーマン」のショップからヒントを得て採用した

Entrance



リビングから見た玄関ホール。待ち合いベンチを置いてもゆとりある広さにしたのがこだわり。姿見は「ジャーナルスタンダードファニチャー」で購入

オフホワイト&ブラックの 絶妙なコントラストが映える家

玄関扉をあけると、新築を記念してオーダーした、チョークアートの作品が目飛び込んでくる。右が玄関ホール、左がW.I.C.につながる



アーチのついた下がり壁で各部屋がつながるのが特徴的な金本邸。黒が基調の玄関と、白でまとめられたホールのコントラストが効いている